

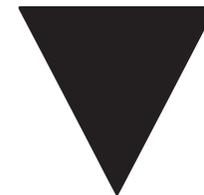


# CUÉNTANOS TU ROLLO BOLLERO



Bases  
III Concurso Artístico

ABRIL.  
BOLLERO



# E

ste Concurso artístico “**Cuéntanos tu rollo bollo**”, organizado por **Gylda**, tiene como objetivo fomentar la visibilidad de **mujeres LTBIQ+**, y la creatividad literaria y artística. A su vez, proponemos la socialización de estos relatos en los que somos protagonistas las mujeres **LTBIQ+** ya que nos permite crecer como comunidad y fundamentalmente porque nos permiten contar nuestra historia con nuestras propias voces. Relatos que podrán ser contados en versión literaria y en versión visual, ya sea con una fotografía o con otro tipo de imagen.

Os invitamos a participar en nuestra convocatoria, que se registrará por las siguientes bases:



## PARTICIPACIÓN

Podrá participar en este concurso cualquier mujer o persona NB mayor de 14 años, independientemente de que pertenezca o no al colectivo LTBIQ+. Si las participantes tienen entre 14 y 17 años deberán constar los datos de su representante legal en el formulario de inscripción.

## TEMA

Las obras presentadas deberán reflejar las realidades de las mujeres lesbianas, trans, intersex, bisexuales, queer, asexuales y más.

## CATEGORÍAS Y REQUISITOS

Cada participante podrá participar en una o ambas modalidades, pero presentar una sola obra para cada una, y podrá ser en forma de poesía o de relato corto, para el área literaria. A su vez, para el área visual, podrá ser una fotografía o serie fotográfica (máximo 3) o pintura, collage, etc. Las obras deberán ser originales, inéditas y en castellano, no debiendo estar premiadas anteriormente.

### PARTICIPACIÓN LITERARIA

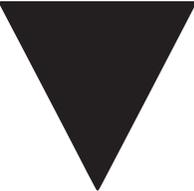
Para la participación literaria, la obra deberá tener una **extensión máxima de 3 páginas** y deberá presentarse en formato **PDF**. Se presentarán en tamaño folio, letra **Times New Roman 12 e interlineado 1,5**.

### PARTICIPACIÓN VISUAL

· Para la participación visual, la obra deberá englobarse dentro de la disciplina de **fotografía** (o serie fotográfica con un **máximo de 3 piezas**), **pintura o collage** (con cualquier material y un tamaño máximo de **DIN-A2**). En el caso de que os animéis con algo de escultura, u obras exentas, las piezas no podrán pesar más de 2kg y deberán tener unas proporciones menores a 50cm x 50 cm.

· Se presentarán todas en formato **PDF, JPG o PNG** con una **carátula** en donde se hará constar únicamente el título de la obra y el nombre/seudónimo de la autora. En el resto de las páginas, la obra y, **en el caso de las obras plásticas, una breve explicación**.

· Serán descartados aquellos textos que no respeten las características de formato.



## **PARTICIPACIÓN Y PLAZOS**

Las obras se enviarán a través del siguiente formulario de Google Forms:

<https://forms.gle/kRqGYDyyyEw5pCHK6>

Se incluirá: nombre completo de la persona autora, edad, correo electrónico, teléfono de contacto, título de la obra y pseudónimo utilizado si se quiere.

El plazo de presentación finalizará a las **00:00 horas del 08 de abril de 2025**.

No se admitirá a concurso ninguna obra enviada fuera de plazo y, en general, cualquier otra obra que no cumpla las condiciones expresadas en las bases.

## **SELECCIÓN DE OBRAS Y PREMIOS**

Habrà diferentes dinámicas para premiar una selección de obras. En principio se propone un comité lector y espectador de las obras recibidas, capaz de seleccionar por una serie de características estéticas, éticas y reivindicativas, 3 obras premiadas en cada categoría como las mejores expresiones de las realidades LTBIQ+ del certamen.

Cada una de las finalistas recibirá un vale premiado con un pincho riojano del bar La Taberna de Baco y las ganadoras recibirán otro premio de la Frikileria en colaboración con Gylda.

La organización se reserva el derecho de no admitir a concurso aquellas obras que, entre otros, atenten contra los derechos a la intimidad, honor y propia imagen de terceras personas, o que contengan connotaciones LGTBIfóbicas, machistas, racistas, sexistas y/o discriminatorias, comentarios obscenos, lascivos, difamatorios o cualesquiera otros que atenten contra la dignidad de cualquier individuo o colectivo y contra los derechos humanos o inciten al odio.

## **JURADO / COMITÉ**

El Comité lector y espectador del concurso estará formado por personas pertenecientes a Gylda y mujeres autoconvocadas.

El Comité seleccionará las obras finalistas y otorgará el premio a la mejor obra. Toda decisión del Jurado será irrevocable, siendo sometida a su decisión cualquier circunstancia no prevista en las presentes bases.

## **ACEPTACIÓN DE BASES**

La participación en el concurso supone la plena aceptación de sus bases. Las participantes responden ante la organización de la autoría y originalidad de la obra, asumiendo la responsabilidad de cualquier reclamación que, en este sentido, pudieran efectuar terceras personas. La obligatoriedad de presentar una obra inédita, es decir, no publicada ni editada anteriormente; responde a la propuesta de realizar un fanzine que reúna los textos seleccionados como las mejores representaciones de la realidad de las mujeres LTBIQ+. A la vez, se podrá hacer una presentación y exposición de las obras en el Centro LGTBI+ de La Rioja.

## ANUNCIO DE LA OBRA PREMIADA Y ENTREGA DE PREMIOS

El anuncio de las obras finalistas se realizará a través de la cuenta de Instagram de Gylda:

<https://www.instagram.com/gyldarioja/>

La entrega de premios se realizará en el Centro LGTBI+ (Logroño, La Rioja) el martes 22 de abril de 2025.

## MONTAJE Y EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS

Como se ha expuesto anteriormente, las obras serán presentadas en el Centro LGTBI+ (Avenida de Colón 47).

- Las obras plásticas deberán de estar en el lugar de exposición el día 16 de abril para su montaje durante el horario del centro.
- Las propias artistas podrán encargarse del montaje con la ayuda y supervisión de las colaboradoras de Gylda.
- La inauguración y la entrega de premios será el día **22 de abril** en el Centro LGTBI+ de La Rioja.

**19:00 - INAUGURACIÓN**

**19:30 - LECTURAS Y ENTREGA DE PREMIOS**

**20:30 - PINCHADA Y FIESTA**

- Las obras estarán expuestas al menos durante una semana, hasta el 29 de abril.

Los horarios de visita a la muestra son:

De lunes a viernes de 10:00 a 13:00 y por la tarde, lunes y miércoles de 17:00 a 19:30.

Muchas gracias por la lectura  
y ojalá os animéis a participar.

